

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

古樂府卷三

詳校官中書

臣丁榮祚

助教臣常循覆勘

總校官知縣

臣

楊懋珩

校對官編修

臣

孫玉庭

謄錄監生

臣

王雲倬

欽定四庫全書

古樂府卷三

橫吹曲歌辭

元 左克明 撰

橫吹曲其始亦謂之鼓吹馬上奏之乃軍中之樂也自漢已來北狄樂總歸鼓吹署其後分爲二部有簫笳者爲鼓吹用之朝會道路有鼓角者爲橫吹用之軍中馬上所奏者是也晉書樂

志曰橫吹有鼓角又有胡角即胡樂也漢張騫
入西域傳其法於西京唯得摩訶兜勒一曲李
延年因胡曲更造新聲二十八解魏晉以來唯
傳十曲一曰黃鵠二曰隴頭三曰出關四曰入
關五曰出塞六曰入塞七曰折楊柳八曰黃覃
子九曰赤之楊十曰望行人後有關山月洛陽
道長安道梅花落紫騮馬驄馬雨雪劉生八曲
合十八曲古辭間有存者今取六朝諸詩列於

後以備觀覽云

隴頭

陳後主

一曰隴頭水通典曰天水郡有大阪名曰隴坻亦曰隴山即漢隴關也三秦記曰其阪九回上者七日乃越上有清水四注下所謂隴頭水也

隴頭征戍客寒多不識春驚風起嘶馬若霧雜飛塵投
錢積石水歛轡交河津四面夕冰合萬里望佳人

隴頭水

梁元帝

街悲別隴頭關路漫悠悠故鄉迷遠近征人分去留沙

飛曉成幕海氣旦如樓欲識秦川處隴水向東流

出關

唐魏徵

中原還逐鹿投筆事戎軒縱橫計不就慷慨志猶存策
杖謁天子驅馬出關門請纓羈南越憑軾下東藩鬱紆
陟高岫出沒望中原古木吟寒鳥空山啼夜猿旣傷十
里目還驚九折魂宣不憚艱險深懷國士恩季布無二
諾侯嬴重一言人生感意氣功名誰復論

入關

梁吳均

羽檄起邊庭烽火亂如螢是時張博望夜赴交河城馬
頭要落日劒尾掣流星君恩未得報何論身命傾

出塞

古辭

晉書樂志曰出塞入塞曲李延年造曹嘉之晉
書曰劉琨嘗避亂塢壁賈胡百數欲害之疇無
懼色援箏而吹之爲出塞入塞之聲以動其遊
客之思於是其衆皆垂淚而去按西京雜記曰
戚夫人善歌出塞入塞望歸之曲則高帝時已
有之疑不起於延年也唐又有塞上塞下曲蓋
此出於

候騎出甘泉奔命入居延旗作浮雲影陣如明月弦

入塞

周王哀

戍久風塵色勲多意氣豪
建章樓閣迥長安陵樹高度
冰傷馬骨經寒墜節旄行
常見天子無假用錢刀

折楊柳

梁元帝

梁樂府有胡吹歌云上馬不捉鞭反拗楊柳枝
下馬吹橫笛悲殺行客兒此歌辭元出北國即
鼓角橫吹曲折楊柳是也宋書五行志曰晉太
康末京洛爲折楊柳之歌其曲有兵革苦辛之
辭

山高巫峽長垂柳復垂楊
同心且同折故人懷故鄉
山

似蓮花艷流如明月光寒夜猿聲徹遊子淚霑裳

關山月

梁元帝

此言傷別離也按相和曲有度關山亦類此也

朝望清波道夜上白登臺月中含桂樹流影自徘徊寒沙逐風起春花犯雪開夜長無與晤衣單誰爲裁

洛陽道

梁元帝

洛陽開大道城北達城西青槐隨幔拂綠柳逐風低玉珂鳴戰馬金爪闢塲雞桑姜日行暮多逢秦氏妻

長安道

神臯開隴右陸海實西秦
金槐抵長樂複道向宜春
落花依度慙垂柳拂行人
金張及許史夜夜尚留賓

梅花落

宋鮑照

梅花落本笛中曲也按唐大角曲亦有大單于小單于大梅花小梅花等曲今其聲猶有存者

中庭雜樹多偏爲梅咨嗟
問君何獨然念其霜中能作
花露中能作實搖蕩春風媚
春日念爾零落逐風飈徒
有霜花無霜質

紫騮馬

梁簡文帝

古今樂錄曰紫騮馬古辭云十五從軍征八十始得歸道逢鄉裏人家中有阿誰又梁曲曰獨柯不成樹獨樹不成林念娘錦襦襦恒長不忘心蓋從軍久戍懷歸而作也

賤妾朝下機正值良人歸青絲懸玉鐙朱汗染香衣驟急珂彌響躡多塵亂飛彫菰幸可薦故心君莫違

梁元帝

長安美少年金絡錦連錢宛轉青絲鞵照耀珊瑚鞭

驄馬

梁車敷

一日驄馬驅皆言

關塞征役之事

驄馬鏤金鞍
柘彈落金丸
意欲驂驪走
先作野遊盤
平明發下蔡
日中過上蘭
路遠行須疾
非是畏人看

驄馬驅

梁元帝

朔方寒氣重
胡關饒苦霧
白雪晝凝山
黃雲宿埋樹
連翩行役子
終朝征馬度
試上金微山
還看玉關路

雨雪

陳後主

采薇詩曰昔我往矣楊柳依依今我來思雨雪霏霏
穆天子傳曰天子遊黃臺之丘獵于平澤有降

雨天子乃休日中大寒北風雨雪有凍人天子
作詩三章以哀之曰我徂黃竹是也雨雪曲蓋
此取諸

長城飛雪下邊關地籟吟濛濛九天暗霏霏千里深樹
冷月恒少山霧日偏沉況聽南歸鴈切思哀笳音

劉生

梁元帝

劉生不知何代人觀齊梁以來所爲劉生之辭
者皆稱其任俠豪放周遊五陵三秦之地或云
抱劍專征爲符
節官所未詳也

遊俠有劉生然諾重西京扶風好驚坐長安恒借名榴

花聊夜飲竹葉解朝醒結交李都尉遨遊佳麗城

梁鼓角橫吹曲

樂錄云梁鼓角橫吹曲有企喻瑯琊王鉅鹿公
主紫騮馬黃淡思地驅樂雀勞利慕容垂隴頭
流水等歌三十六曲此九曲有歌其二十五曲
有歌有聲樂府胡吹舊曲有十四篇唯淳于王
捉搦東平劉生有歌其十一曲並亡又有隔谷
折楊柳幽州馬客吟慕容家自魯企由谷隴頭

高陽王樂人等歌古辭並存唯木蘭二曲不知起於何代也

企喻歌

古辭

企喻本北歌梁鼓角橫吹曲有四曲後一曲乃符融作之深山解谷口白骨無人收與今傳者

小異

男兒欲作健結伴不須多鷄子經天飛羣雀兩向波
放馬大澤中草好馬著臙牌子鐵裊襠鉉鉉鶴尾條
前行看後行齊著鐵裊襠前頭看後頭齊著鐵鉉鉉

男兒可憐虫出門懷死憂尸喪狹谷中白骨無人收

瑯琊王歌

古今樂錄曰瑯琊王歌八曲或云陰涼下又有二句云盛冬十一月就女覓凍漿最後云誰能騎此馬唯有廣平公按晉書載記廣平公姚弼興之子泓之弟也

新買五尺刀懸著中梁柱一日三摩挲劇於十五女

瑯琊復瑯琊瑯琊大道王陽春二三月單衫綉襦襠

東山看西水水流盤石間公死姥更嫁孤兒甚可憐

瑯琊復瑯琊瑯琊大道王鹿鳴思長草愁人思故鄉

長安十二門光門最妍雅渭水從壘來浮游渭橋下
瑯琊復瑯琊女郎大道王孟陽三四月移鋪逐陰涼
客行依主人願得主人彊猛虎依深山願得松柏長
快馬高纏髻遙知身是龍誰能騎此馬唯有廣平公

鉅鹿公主歌

唐書樂志曰梁有鉅鹿公主歌似是姚長時歌其詞華音與此歌不同

官家出遊雷大鼓細乘犢車開後戶

車前女子年十五手彈琵琶玉節舞

鉅鹿公主殷照女皇帝陛下萬幾主

紫駟馬歌

古今樂錄曰十五從
軍征以下是古詩

燒火燒野田野鴨飛上天童男娶寡婦壯女笑殺人
高高山頭樹風吹葉落去一去數千里何當還故處
十五從軍征八十始得歸道逢鄉里人家中有阿誰
遙看是君家松柏冢累累鬼從狗竇入雉從梁上飛
中庭生旅穀井上生旅葵春穀持作飯採葵持作羹

羹飯一時熟不知飴阿誰出門東向省淚落沾我衣

黃淡思歌

古今樂錄曰思音相思之思按李延年造橫吹曲二十八解有黃覃子不知與此同否

歸歸黃淡思逐郎還去來歸歸黃淡百逐郎何處索
心中不能言腹作車輪旋與郎相知時但恐傍人聞
江外何鬱拂龍洲廣州出象牙作帆檣綠絲作幃綵
綠絲何歲蕤逐郎還去來

地驅樂歌

古今樂錄曰側側力力以下八句是今歌
有此曲最後云不可與力或云各自努力

青青黃黃雀石積唐槌殺野牛押殺野羊

驅羊入谷自羊在前老女不嫁跣地喚天

側側力力念君無極枕郎左臂隨郎轉側

摩捋郎鬚看郎顏色郎不念女不可與力

月明光光星露墮欲來不來早語我

今按此非地驅樂
歌不知左氏何以

此附

雀勞利歌

雨雪霏霏崔勞利長甯飽滿短甯饑

慕容垂歌

晉書載記曰慕容垂本名猷尋以讖記乃去夫以垂爲名慕容雋借號封垂爲吳王徙鎮信都

太元八年

自稱燕王

慕容攀牆視吳軍無邊岸我身分自當枉殺牆外漢
慕容愁憤憤燒香作佛會願作牆裏驚高飛出牆外
慕容出牆望吳軍無邊岸咄我臣諸佐此事可惋歎

隴頭流水歌

古今樂錄曰樂府有
此歌曲解多於此

隴頭流水流離西下念吾一身飄然曠野

西上隴坂羊腸九回山高谷深不覺脚酸

手攀弱枝足踰弱泥

隔谷歌

古今樂錄曰前云無
辭樂工有辭如此

兄在城中弟在外弓無弦箭無拈食糧乏盡若爲活救
我來救我來

兄爲俘虜受困辱骨露力疲食不足弟爲官吏馬食粟
何惜錢刀來我贖

淳于王歌

肅肅河中有育熟湏含黃獨坐空房中思我百媚郎
百媚在城外千媚在中央但使心相念高城何所妨

東平劉生歌

東平劉生安東子樹木稀屋裏無人看阿誰

捉搦歌

粟穀難舂付石臼
弊衣難護付巧婦
男兒千凶飽人手
老女不嫁只生口

誰家女子能行步
反著袂裯後裙露
天生男女共一處
願得兩箇成翁嫗

華陰山頭百丈井
下有流水徹骨冷
可憐女子能照影
不見其餘見針領

黃桑柘屐蒲子履
中央有絲兩頭繫
小時憐母大憐婿
何不早嫁論家計

折楊柳歌

舊本五解後又有三解非也
乃別曲耳凡四解今附於後

上馬不捉鞭反拗楊柳枝下馬吹長笛愁殺行客兒
腹中愁不樂願作郎馬鞭出入擐郎臂蹀座郎膝邊
放馬兩泉澤忘不著連羈擔鞍逐馬走何見得馬騎
遙看孟津河楊柳鬱娑娑我是虜家兒不解漢兒歌
健兒須快馬快馬須健兒跼跖黃塵下然後別雄雌

上馬不捉鞭反拗楊柳枝下馬吹長笛愁殺行客兒
門前一株棗歲歲不知老阿婆不嫁女那得孫兒抱

救救何力力女子臨窆織不聞機杼聲唯聞女嘆息
問女何所思問女何所憶何婆許嫁女今年無消息

幽州馬客吟歌

快馬常苦瘦勦兒常苦貧黃禾起羸馬有錢始作人
熒熒帳中燭燭滅不久停盛時不作樂春花不重生
南山自言高只與北山齊女兒自言好故入郎君懷
郎著紫袴褶女著綵袂裙男女共燕遊黃花生後園
黃花鬱金色綠蛇銜珠丹辭謝牀上女還我十指環
慕容家自魯企由谷歌

郎在十重樓女在九重閣郎非黃鸝子那得雲中雀

隴頭歌

隴頭流水鳴聲幽咽遙望秦川心肝斷絕
朝發欣城暮宿隴頭寒不能語舌卷入喉

高陽樂人歌

古今樂錄曰魏高陽王樂人所
作也又曰白鼻騮蓋出於此

可憐白鼻騮相將入酒家無錢但共飲畫地作交賒
何處諜傷來兩頰色如火自有桃花容莫言人勸我

白鼻騮

後魏溫子昇

少年多好事攬轡向西都相逢俠斜路駐馬詣當壚

木蘭辭

古辭

木蘭不知名詐作男子代父征行其辭最苦言
萬里赴戎機關山度若飛朔氣傳金柝寒光照
鐵衣相和曲有度關山
亦類此皆言傷別之意

唧唧復唧唧

一作促織

木蘭當戶織不聞機杼聲唯聞女嘆

息問女何所思問女何所憶女亦無所思女亦無所憶
昨夜見軍帖可汗大點兵軍書十二卷卷卷有爺名阿

爺無大兒木蘭無長兄願爲市鞍馬從此替爺征東市

買駿馬西市買鞍韉南市買轡頭北市買長鞭旦一作朝字

辭爺娘去暮宿黃河邊不聞爺娘喚女聲但聞黃河流

水鳴濺濺旦辭黃河去暮至一作宿黑山頭不聞爺娘喚

女聲但聞燕山胡騎鳴啾啾萬里赴戎機關山度若飛

朔氣傳金柝寒光照鐵衣將軍百戰死壯士十年歸歸

來見天子天子坐明堂策勲十二轉賞賜百千彊可汗

問所欲木蘭不用尚書郎一作欲與木蘭賞不願尚書郎願馳千里足

段成式酉陽雜俎云
願借明駝千里足

送兒還故鄉爺娘聞女來出郭相

扶將阿妹聞姊來當戶理紅粧小弟聞姊來磨刀霍霍
向豬羊開我東閣門坐我西間床脫我戰時袍着我舊
時裳當牕理雲鬢挂鏡貼花黃出門看火伴火伴皆驚
兔眼迷離一作雙兔傍地走安能辨我是雄雌

一作
始字

忙同行十二年不知木蘭是女郎雄兔脚撲朔雌

木蘭抱杼嗟借問復爲誰欲聞所憾憾感激彊其顏老

父隸兵籍氣力日衰耗宣足萬里行有子復尚少胡沙

沒馬足朔風裂人膚老父舊羸病何以彊自扶木蘭代
父去秣馬備戎行易却紉綺裳洗却鉛粉妝馳馬赴軍
幕慷慨携干將朝屯雪山下暮宿青海傍夜襲月支虜
更携于闐羌將軍得勝歸士卒還故鄉父母見木蘭喜
極成悲傷木蘭能承父母顏却卸巾韉理絲簪昔爲烈
士雄今復嬌子容親戚持酒賀父母始知生女與男同
門前舊軍都十年共崎嶇木結兄弟交死戰誓不渝今
也見木蘭言聲雖是顏貌殊驚愕不敢前歎重徒嘻吁

世有臣子心能如木蘭節忠孝兩不渝千古之名焉可
滅

古樂府卷三

欽定四庫全書

古樂府卷四

元 左克明 撰

相和曲歌辭上

相和漢舊曲也絲竹更相和執節者歌本一部
魏明帝分爲二晉荀勗採舊辭施用於世謂之
清商三調歌詩即沈約所謂因絃管金石造歌
以被之者也唐樂志云平調清調瑟調皆周房

中曲之遺聲漢世謂之三調又有楚調漢房中樂也與前三調總謂之相和調張永元嘉技錄云有吟嘆四曲亦列於相和歌又有大曲十五篇分於諸調唯滿歌行一曲諸調不載故附見於大曲之下云

相和曲

笙篴引

一曰公無渡河崔豹古今註曰笙篴引者朝鮮津辛霍里子高妻麗玉所作也子高晨起刺船

有一白首狂夫披髮提壺亂流而渡其妻隨而止之不及遂墮河而死於是援篴篴而歌聲甚悽愴曲終亦投河而死子高還以語麗玉麗玉傷之乃引篴篴而寫其聲聞者莫不墮淚飲泣麗玉以其曲傳鄰女麗容名曰篴篴引又有篴篴謠不詳所起人畧言結文當有終始與此異也

公無渡河公竟渡河墮河而死當柰公何

江南曲

古辭

江南曲古辭云江南可採蓮蓮葉何田田又云魚戲蓮葉東西南北蓋美其芳晨麗景嬉遊得時也若梁簡文桂楫晚應旋唯歌遊戲又有採菱曲等疑出於此

江南可採蓮蓮葉何田田魚戲蓮葉間魚戲蓮葉東魚
戲蓮葉西魚戲蓮葉南魚戲蓮葉北

梁簡文帝

桂楫晚應旋歷岸扣輕舷紫荷擎釣鯉銀筐揀短蓮
人歸浦口暗那得久回船

江南思

宋湯惠休

幽客海陰路留戍淮陽津垂情向春草知是故鄉人

精列

魏武帝

厥初生造化之陶物莫不有終期莫不有終期聖賢不
能免何爲懷此憂願螭龍之駕思想崑崙居思想崑崙
居見期於迂惟志意在蓬萊志意在蓬萊周孔聖祖落
會稽以墳丘會稽以墳丘陶陶誰能度君子以弗憂年
之暮奈何時過時來微

度關山

魏武帝

關山古辭曹魏樂奏武帝所賦天地間人爲貴
言人君當自勤勞省方黜陟省刑薄賦也若梁
戴嵩昔聽隴頭吟平居已
流涕但叙征人行役之思

天地間人爲貴立君牧民爲之軌則車轍馬跡經緯四
極黜陟幽明黎庶繁息於鑠賢聖總統邦域封建五爵
井田刑獄有燔丹書無普赦贖臯陶甫侯何有失職嗟
哉後世改制易律勞民爲君役賦其力舜漆食噐畔者
十國不及唐堯采椽不斲世嘆伯夷欲以厲俗侈惡之
大儉爲共德許由推讓豈有訟曲兼愛尚同疏者爲戚

梁戴嵩

昔聽隴頭吟平居已流涕今日關山望長安樹如薺

千里非鄉邑百姓爲兄弟軍中大體自相褒其間得
意各分曹博陵輕俠皆無位幽州重氣本多豪馬街
首宿葉劒瑩鷗鵲膏初征心未習復值鴈飛入山頭
看月近草上知風急笛曲難成笳繁響還溢武帝
初承平東伐復西征薊門海作塹榆塞永爲城催令
四校出倚望三邊平箭服朝來動刀環臨陣鳴將軍
一百戰都護五千兵且決雄雌眼前利誰道功名身
後事丈夫意氣本自然來時辭第已聞天但令此身

與命在不持烽火照甘泉

東光

古辭

古今樂錄曰張永元嘉技錄云東光舊但弦無音宋識造其歌聲

東光平蒼梧何不平蒼梧多腐粟無益諸軍糧諸軍遊蕩子早行多悲傷

十五

魏文帝

古今樂錄曰十五歌文帝辭後解歌瑟調西山一何高彭祖稱七百篇辭在瑟調

登山而遠望谿谷多所有梗枿千餘尺衆草之盛茂華

葉耀人目五色難可紀雉雉山雞鳴虎嘯谷風起號罷
當我道狂顧動牙齒

薤露歌

古辭

亦曰泰山吟行喪歌舊曲本出於田橫門人歌
以薤橫一章古人命奄忽如薤上露易晞二章
言人精魂歸於蒿里至漢武帝時李延年分爲
二曲薤露送王公貴人蒿里送士大夫庶人挽
柩者歌之亦爲挽柩歌左氏春秋齊將與吳戰
於艾陵公孫夏使其徒歌虞殯杜預注云送葬
歌也卽喪歌不自田橫始矣曹植擬薤露
爲天地魏武帝蒿里曲惟傷兵卒死亡

薤上露何易晞露晞明朝更復落人死一去何時歸

魏曹植

天地無窮極陰陽轉相因人居一世間忽若風吹塵
願得展功勤輸力於明君懷此王佐才慷慨獨不羣
鱗介尊神龍走獸宗麒麟蟲獸猶知德何況於士人
孔氏刪詩書王業繁已分騁我徑寸翰流藻垂華芬

蒿里曲

古辭

蒿里誰家地聚斂魂鬼無賢愚鬼伯一何相催促人命
不得少踟躕

魏武帝

關東有義士興兵討羣兇初期會盟津乃心在咸陽
軍合力不齊躊躇而鴈行勢利使人爭嗣還自相戕
淮南弟稱號刻璽於北方鎧甲生蟣虱萬姓以死亡
白骨露於野千里無雞鳴生民百遺一念之絕人腸

惟漢行

魏曹植

太極定二儀清濁始以形三光炤八極天道甚著明爲
人立君長欲以遂其生行仁章以瑞變故誠驕盈神高

而聽卑報若響應聲明主敬細微三季晉天經二皇稱
至化盛哉唐虞庭禹湯繼厥德周亦致太平在昔懷帝
京日具不敢寧濟濟在公朝萬載馳其名

挽歌

魏繆襲

繆襲惟傷嘆死亡乃
人生不免而作此歌

生時遊國都死沒棄中野朝發高堂上暮宿黃泉下白
日入虞淵懸車息馬造化雖神明安能復存我形容
稍歇減齒髮行當墮自古皆有然誰能離此者

對酒

魏武帝

古辭曹魏樂奏武帝所賦對酒歌太平其旨言王者德澤廣被政理人和萬物咸遂若梁范雲對酒心自足則言但當爲樂勿殉名自欺也

對酒歌
太平時吏不呼門
王者賢且明
宰相股肱皆忠良
咸禮讓民無所爭訟
三年耕有九年儲
倉穀滿盈班白不負戴
雨澤如此百穀用成
却走馬以糞其上
田爵公侯伯子男
咸愛其民以黜陟幽明
子養有若父與兄
犯禮法輕重隨其刑
路無拾遺之私
囹圄空虛冬節不

斷人耄耄皆得以壽終恩德廣及草木昆蟲

梁范雲

對酒心自足故人來共持方悅羅衿解誰念髮成絲
徇性良爲達求名本自欺迨君當歌日及我傾樽時

雞鳴

古辭

古辭雞鳴高樹巔狗吠深宮中初言天下方太
平萬子何所之次言黃金爲門白玉爲堂置酒
作倡樂爲樂方兄弟三人近侍榮耀道路其文
與相逢狹路間行同終言桃傷而李仆論兄弟
常相爲表裏若梁劉孝威雞鳴篇但詠
雞而已又有雞鳴高樹巔皆出於此

雞鳴高樹巔狗吠深宮中蕩子何所之天下方太平刑
法非有貸柔協正亂名黃金爲君門碧玉爲軒堂上有
雙樽酒作使邯鄲倡劉王碧青甃後出郭門王舍後有
方池池中雙鴛鴦鴛鴦七十二羅列自成行鳴聲何啾
啾聞我殿東廂兄弟四五人皆爲侍中郎五日一時來
觀者滿路傍黃金絡馬頭頰頰何煌煌桃生露井上李
樹生桃傍蟲來齧桃根李樹代桃殭樹木身相代兄弟
還相忘

雞鳴篇

梁劉孝威

時雞識將曙長鳴高樹巔啄葉疑彰羽排花彊欲前
意氣多驚舉飄颻獨無侶陳思助聞協狸膏邠昭妬
對敵安金距丹山可愛有鳳凰金門飛舞有鴛鴦何
如五德美豈勝千里祥

雞鳴高樹巔

梁簡文帝

碧玉好名倡夫壻侍中郎桃花全覆井金門半隱堂
時欣一來下復比雙鴛鴦雞鳴天尚早東烏定未光

烏生

古辭

一曰烏生八九子樂府題解曰古辭云烏生八
九子端坐泰氏桂樹間言烏毋子本在南山臨
石間而來爲泰氏彈丸所殺白鹿在苑中人得
以爲脯黃鵠摩天鯉在深淵人得而烹煮之則
壽命各有定分死生何嘆前後也若梁劉孝威
賦上烏一年生九雛但詠烏而已不言本事又
有賦上烏
蓋出於此

烏生八九子端坐泰氏桂樹間
惜我秦氏家有遊遨蕩
子工用睢陽彊蘇合彈左手持彊彈
兩丸出入烏東西
惜我一丸即發中烏身
烏死魂魄飛揚上天
阿母生烏

子時乃在南山崑石間惜我人民安知烏子處蹊徑窈
窕安從通白鹿乃在上林西苑中射工尚復得白鹿脯
惜我黃鵠摩天極高飛後宮尚復得烹煮之鯉魚乃在
洛水深澗中釣鉤尚得鯉魚口惜我人民生各各有壽
命死生何須復道前後

烏生八九子

劉孝威

城上烏一年生九雛枝輕巢本狹風多葉早枯毳毛
不自煖張翼彊相呼金柝嚴兮翠樓蕭蜃壁光兮椒

泥馥虞機衡網不得猜鷹鷃隼鵠無由逐永願共栖
曾氏冠同瑞周王屋莫啼城上寒猶賢野間宿羽成
翻備各西東丁年賦命有窮通不見高飛帝輦側遠
託日輪中尚逢王吉箭猶嬰夏羿弓豈如變彩救燕
質入夢祚昭公留聲表師退集幕示營空靈臺已鑄
像流蘇時候風

城上烏

梁吳均

烏烏城上烏翩翩尾畢逋凡生八九子夜夜啼相呼質

微知慮少體賤毛衣麤陛下三萬歲臣至執金吾

梁朱超

朝飛集帝城猶帶夜啼聲近日毛雖煖聞弦心尚驚

平陵東

古辭

古辭平陵東松柏桐不知何人刳義公北漢崔義門人所作也義爲丞相方進少子字文仲爲東郡太守以王莽篡漢起兵誅之不克而見害門人作歌以怨之如曹植止言神仙事

平陵東松柏桐不知何人刳義公刳義公在高堂下交錢百萬兩走馬兩走馬亦誠難顧見追吏心中惻心中

惻血出漉歸告我家賣黃犢

魏曹植

閭闔開天衢通被我羽衣乘飛龍乘飛龍與仙期東
上蓬萊採靈芝靈芝採之可服食年若王父無終極

陌上桑

古辭

古辭日出東南隅照我秦氏樓舊說邯鄲女子
姓秦名羅敷爲邑人卜乘王仁妻仁後爲趙王
家令羅敷出採桑於陌上趙王登臺見而悅之
置酒欲奪之羅敷善彈箏作陌上桑以自明不
從索其歌辭稱羅敷採桑陌上爲使君所邀羅
敷盛誇其夫爲侍中郎以拒之與舊說不同如

魏武帝言神仙事晉陸士衡扶桑昇朝
暉等但歌佳人好會與古辭始同未異

日出東南隅照我秦氏樓秦氏有好女自名爲羅敷羅
敷喜蠶桑採桑城南隅青絲爲籠繫桂枝爲籠鉤頭上
倭墮髻耳中明月珠綳綺爲下裙紫衣爲上襦行者見
羅敷下擔捋髭鬚少年見羅敷脫帽著幘頭耕者忘其
犁鋤者忘其鋤來歸相怒怨但坐觀羅敷解使君從南
來五馬立踟躕使君遣吏往問是誰家妹秦氏有好女
自名爲羅敷羅敷年幾何二十尚不足十五頗有餘使

君謝羅敷寧可共載不羅敷前致辭使君一何愚使君

自有婦羅敷自有夫

解二

東方千餘騎夫婿居上頭何用識

夫婿白馬從驪駒青絲繫馬尾黃金絡馬頭腰中鹿盧

劍可直千萬餘十五府小史二十朝大夫三十侍中郎

四十專城居爲人潔白皆髮兼兼頗有鬚盈盈公府步丹

冉府中趨坐中數千人皆言夫婿殊

三解前豔辭
曲後有趨

魏武帝

駕虹蜺來赤雲登彼九疑歷玉門濟天漢至崑崙見

西王母謁東君交赤松及羨門受要秘道愛精神食
芝英飲醴泉拄杖桂枝佩秋蘭絕人事遊渾元若疾
風遊歔飄翩景未移行數千壽如南山不忘憊

梁王筠

日出秦樓明條垂露尚盈蠶餓心自急開奩妝不成
梁王臺卿

令月開和景處處動春心挂筐須葉消息倦重枝陰
豔歌行

晉傳玄

日出東南隅照我秦氏樓秦氏有好女自字爲羅敷
首戴金翠飾耳綴明月珠白素爲下裙丹霞爲上襦
一顧傾朝市再顧國爲虛問女居安在常在城南居
青樓臨大巷幽門結重樞使君自南來駟馬立踟蹰
遣吏謝賢女豈可同行車斯女長跪對使君言何殊
使君自有婦賤妾有鄙夫天地正厥位願君改其圖

日出東南隅

晉陸機

扶桑升朝暉照此高臺端高臺多妖麗瀛房出清顏

淑貌耀皎日惠心清且閑美目揚玉澤蛾眉象翠翰
鮮膚一何潤秀色若可餐窈窕多容儀婉媚巧笑言
暮春春服成粲粲綺與紈金雀垂藻翹瓊佩結瑤璫
方駕揚清塵濯足洛水瀾藹藹風雲會佳人一何繁
南崖充羅幙北渚盈軒軒清川含藻景高岸一作崖被
華丹馥馥芳袖揮泠泠纖指彈悲歌吐清響雅韻播
幽蘭丹唇含九秋妍迹凌七盤赴曲迅驚鴻蹈節如
集鸞綺態隨顏變沈姿無定源俯仰紛阿那顧步咸

可憐遺芳結飛颺浮景映清湍冶容不足詠春遊良
可嘆

陳殷謀

秦樓出佳麗正值朝日光陌頭能駐馬花處復添香

日出行

周蕭撫

昏昏隱遠霧團團乘陣雲正值秦樓女含嬌酬使君

吟嘆曲

古今樂錄曰張永元嘉技錄有吟嘆四曲一日大
雅吟二曰王明君三曰楚妃嘆四曰王子喬大雅

欽定四庫全書

古樂府

古

吟王明君楚妃嘆并石崇辭王子喬古辭王明君
一曲今有歌大雅吟楚妃嘆二曲今無能歌者古
有八曲其小雅吟蜀琴頭
楚王吟東武吟四曲闕

大雅吟

晉石崇

堂堂太祖淵弘其量仁格宇宙義風遐暢啓土萬里志
在翼亮參分有二周文是尚於穆武王奕世載聰欽明
沖默文思允恭武則不猛化則時雍庭有儀鳳郊有遊
龍啟路千里萬國率從蕩清吳會六合乃同百姓仰德
良史書功超越三代唐虞比蹤

王明君

石崇

舊史王嬙字昭君漢元帝時匈奴入朝以嬙配之號胡閼氏一說漢元帝後宮既多不得常見乃使畫工圖其形案圖召幸宮人皆賂畫工多者十萬少者不減五萬昭君自恃其貌獨不與乃惡圖之及後匈奴入朝選美人配之昭君之圖當行及入解光彩射人悚動左右天子方重信外國悔恨不及窮按其事畫工有杜陵毛延壽爲人形醜好老少必得其真安陵陳敞新豐劉白冀寬并工狗馬人形不逮延壽下杜陽望樊青尤善布衆色皆同日棄市籍其資財漢人憐昭君遠嫁爲作歌詩始武帝以江都王建女細君爲公主嫁烏孫王昆莫今琵琶馬上作樂以慰其道路之思其送明君亦然晉文王諱昭故晉人改爲明君石崇有妓曰綠珠善歌舞以

此曲教之而自製王明君歌其大悲雅我本漢
家子是也琴操載昭君齊國王穰女端正閑麗
未嘗窺有門戶懷以其有異人求之不與年十
七獻之元帝帝以地遠不幸備後宮積五六年
帝每遊後宮昭君常怨不卒後單于遣使朝賀
帝宴之盡召後宮昭君乃盛飾而至帝問欲以
一女賜單于誰能行者昭君越席請往時單于
使在傍帝驚恨不及昭君至單于大悅以爲漢
與我厚縱酒作樂遣使報漢送白壁一雙駿馬
十疋胡地珍寶之物昭君恨帝始不見遇乃作
怨思之歌單于死子世爲立昭君于是上書求
歸元帝不許會世爲亦欲燕之昭君憤甚乃吞
藥而死

我本漢家子將適單于庭辭訣未及終前驅已抗旌僕

御涕流離轅馬悲且鳴哀鬱傷五內泣淚沾朱纓行行
日已遠遂造匈奴城延我於穹廬加我閼氏名殊類非
所安雖貴非所榮父子見陵辱對之慙且驚殺身良不
易默默以苟生苟生亦何聊積思常憤盈願假飛鴻翼
乘之以遐征飛鴻不我顧佇立以屏營昔爲匣中玉今
爲糞上英朝華不足嘉一作歡甘與秋草并傳語後世人
遠嫁難爲情

宋鮑照

既事轉蓬遠心隨鴈路絕霜鞞旦夕驚邊笳中夜咽

梁施榮泰

垂羅下椒閣舉袖拂邊塵唧唧撫心嘆蛾眉誤殺人

楚妃嘆

石崇

劉向列女傳曰楚姬楚莊王夫人也莊王好狩獵畢弋樊姬諫不止乃不食禽獸之肉王嘗與虞丘子語以爲賢樊姬笑之王曰何笑也對曰虞丘子賢矣未忠也妾充後宮十三年而所進者凡人賢於妾者二人與妾同列者七人虞丘子相楚十年而所薦者非其子孫則族昆弟未聞進賢退不肖也妾之笑不亦宜乎王於是以孫叔敖爲令尹治楚三年而莊王以霸樂府解

題曰陸機興起行云楚
妃且勿嘆明非近題也

蕩蕩大楚跨上萬里北據方城南接交趾西撫巴漢東
被海涖五侯九伯是疆是理矯矯莊王淵停嶽峙冕旒
垂精充繡塞耳韜光戢耀潛默恭已內委樊姬外任孫
子猗猗樊姬體道履信既絀虞丘九女是進杜絕邪佞
廣啟令肩割歡抑寵居之不吝不吝實難可謂知幾化
自近始著於閨闈光佐霸業邁德揚威羣后列辟式瞻
洪規譬彼江海百川咸歸萬邦作歌身沒名飛

昭君辭

張正見

塞樹暗邊塵，霜樓明漢月。
淚染上春衣，憂變華年髮。

隋何妥

昔聞別鴈弄，已自軫離情。
今來昭君曲，還悲秋草并。

梁武陵王紀

塞外無春色，邊城有風霜。
誰堪覽明鏡，持許照紅妝。

王子喬

古辭

劉向列仙傳曰：王子喬者，周靈王太子晉也。好吹笙作鳳鳴，游伊洛之間。道人浮丘公接以上。

嵩高山三十餘年後求之於山上見桓良曰告
我家七月七日待我於緱氏山頭至時果乘白
鶴駐山頭望之不得到舉手謝時人數日
而去爲立祠於緱氏山下及嵩高之首焉

王子喬參駕白鹿雲中遨參駕白鹿雲中遨下游來王
子喬參駕白鹿上至雲戲遊遨上建逋陰廣里踐近高
結仙宮過謁三台東遊四海五嶽上過蓬萊紫雲臺三
王五帝不足令我聖朝應太平養民若子事父明當
究天祿永康寧玉女羅坐吹笛蕭嗟行聖人遊八極鳴
吐銜福翔殿側聖主享萬年悲吟皇帝延壽命

平調曲

長歌行

古辭

古辭青青園中葵朝露待日晞言芳華不久當
努力爲樂無至老大乃傷悲也曹魏改奏文帝
所賦西山亦何高言仙道洪蒙不可識如玉喬
赤松皆空言虛辭迂怪難信當觀聖道而已若
晉陸士衡逝矣經天日復言人運
短促當來閑長歌不與古文合

青青園中葵朝露待日晞陽春布德澤萬物生光輝常
恐秋節至焜黃華葉衰百川東到海何時復西歸少壯
不努力老大徒傷悲

古辭

仙人騎白鹿髮短耳何長導我上太華攬芝獲赤幢來
到主人門奉藥一玉箱主人服此藥身體一日康彊髮
白更黑延年壽命長宮宮山上亭皎皎雲間星遠望使
心思遊子戀所生驅車出北門遙觀洛陽城凱風吹長
棘夭夭枝葉傾黃鳥飛相追咬咬弄音聲竚立望西河
泣下沾羅纓

魏文帝

西山亦何高高高垂無極上有兩仙僮不飲亦不食

與我一丸藥光耀有五色

解一

服藥四五日身體生羽

翼輕舉乘浮雲倏忽行萬億流覽觀四海茫茫非所

識

解二

彭祖稱七百悠悠安可原老聃適西戎于今竟

不還王喬假虛辭赤松垂空言

解三

達人識真偽愚夫

好妄傳追念往古事憤憤千萬端百家多迂恠聖道

我所觀

解四

晉陸機

逝矣經天日悲哉帶地川寸陰無停容尺波徒自旋
年往迅勁矢時來亮急弦遠期鮮克及盈數固希全
容華夙夜零體澤坐自捐茲物苟難停吾壽安得延
俛仰逝將過倏忽幾何間慷慨亦焉訴天道良自然
但恨功名薄竹帛無所宣迨及歲未暮長歌乘我閒

鰕組篇

魏曹植

一曰鰕組篇樂府解題曰
魏曹植擬長歌行爲鰕組

鰕組遊潢潦不知江海流燕雀戲藩柴安識鴻鵠遊世

事此誠明大德固無儔駕言登五嶽然後小陵丘俯觀
上路人勢利惟是謀雖高念皇家遠懷柔九州撫劍而
雷音猛氣縱橫浮泛泊徒嗷嗷誰知壯士憂

短歌行

魏武帝

魏武帝對酒當歌人生幾何晉陸士衡置酒高
堂悲歌臨觴皆言當及時爲樂又舊說長歌短
歌大率言人壽命長
短分定不可妄求也

對酒當歌人生幾何譬如朝露去日苦多慨當以慷憂
思難忘何以解憂唯有杜康青青子衿悠悠我心但爲

君故沈吟至今呦呦鹿鳴食野之苹我有嘉賓鼓瑟吹
笙明明如月何時可掇憂從中來不可斷絕越陌度阡
枉用相存契闊談讌心念舊恩月明星稀烏鵲南飛繞
樹三匝何枝可依山不厭高海不厭深周公吐哺天下

歸心

六解

晉陸機

置酒高堂悲歌臨觴人生幾何逝如朝霜時無重至
華不再揚蘋以春暉蘭以秋芳來日苦短去日苦長

今我不樂蟋蟀在房樂以會興悲以別章豈曰無感
憂爲子忘我酒旣旨我有旣臧短歌可詠長夜無荒

銅雀臺

陳張正見

一曰銅雀妓鄴都故事曰魏武帝遺命諸子曰
吾死之後葬於鄴之西崗上與西門豹祠相近
無藏金玉珠寶餘者可分諸夫人不命祭吾妾
與妓人皆著銅雀臺臺上施六尺牀下總帳朝
晡止酒脯粢糈之屬每月朔十五輒向帳前作
伎汝等時登臺望吾西陵墓田故陸機弔魏武
帝文曰揮清絃而獨奏薦脯糈而誰嘗悼總帳
之溟漠怨西陵之茫茫登雀臺而羣悲佇美日
其何望按銅雀臺在鄴城建安十五年築其臺
最高上有屋一百二十間連接榱棟侵徹雲漢

鑄大銅雀置於樓顛舒翼奮尾勢若飛動因名
爲銅雀臺樂府解題曰後人悲其意而爲之詠
也

淒涼銅雀晚搖落墓田通雲慘當歌日松吟欲舞風人
踈瑤席冷曲罷總帷空可惜年將汨俱盡望陵中

銅雀妓

齊謝朓

總帷飄井幹樽酒若平生鬱鬱西陵樹詎聞歌吹聲芳
襟染淚迹嬋娟空復情玉座猶寂寞况乃妾身輕

猛虎行

魏文帝

古辭曰饑不從猛虎食暮不從野雀棲野雀安
無巢游子爲誰驕魏明帝辭曰雙桐生空井枝
葉自相加通泉溉其根玄雨潤其柯古今樂錄
曰猛虎行王僧虔技錄曰荀錄所載明帝雙桐
一篇今不傳樂府解題曰晉陸機云渴不飲盜
泉水言從遠役猶耿介不以艱險改節也又有
雙桐生空井
亦出於此

與君媾新歡託配於仁儀充列於紫微升降焉可知梧
桐攀鳳翼雲雨散洪池

晉陸機

渴不飲盜泉水熱不息惡木陰惡木豈無枝志士多

苦心整駕肅時命杖策將遠尋饑食猛虎窟寒栖野
雀林日歸功未建時往歲載陰崇雲臨岸駭鳴條隨
風吟靜言幽谷底長嘯高山岑急弦無懦響亮節難
爲音人生誠未易曷云開此襟眷我耿介懷俯仰愧
古今

雙桐生空井

梁簡文帝

季月對桐井新枝雜舊株晚葉藏栖鳳朝花拂曙烏
還看稚子照銀牀繫轆轤

君子行

古辭

樂府解題曰古辭云君子防未然蓋言遠嫌疑也又有君子有所思行辭旨與此不同

君子防未然不處嫌疑間
瓜田不納履李下不正冠
嫂叔不親授長幼不比肩
勞謙得其柄和光甚獨難
周公下白屋吐哺不及餐
一沐三握髮後世稱聖賢

燕歌行

魏文帝

晉樂奏魏文帝秋風蕭瑟天氣涼別日何易會日難等二篇言時序遷換而行役不歸佳人怨曠無所訴也

秋風蕭瑟天氣涼草木搖落露爲霜

解一羣燕辭歸鴈南

翔念君客遊多思腸

解二

慊慊思歸戀故鄉君何淹留寄

他方

解三

賤妾煢煢守空房憂來思君不敢忘

解四

不覺淚

下沾衣裳援瑟鳴絃發清商

解五

短歌微吟不能長明月

皎皎照我床

解六

星漢西流夜未央牽牛織女遙相望爾

獨何辜限河梁

解七

魏文帝

別日何易會日難山川悠遠路漫漫

解一

鬱陶思君未敢

言寄書浮雲往不還二解涕零雨面毀容顏誰能懷憂獨

不嘆

三解

展詩清歌聊自寬樂往哀來推肺肝四解耿耿伏

枕不能眠披衣出戶步東阡

五解

悲風清厲秋氣寒羅帷

徐動經秦軒

六解

仰看星月觀雲間飛鶴晨鳴聲可憐留

連顧懷不能存

七解

魏明帝

白日晚晚忽西傾霜露慘悽塗階庭秋草捲葉摧枝莖
翩翩飛蓬常獨征有似遊子不安寧

從軍行

魏王粲

皆迷軍旅苦

辛之詞也

從軍有苦樂但問所從誰所從神且武焉得久勞師相
公征關右赫怒震天威一舉滅獯虜再舉服羌夷西收
邊地賊忽若俯拾遺陳賞越丘山酒肉踰川坻軍中多
飫饒人馬皆溢肥徒行兼乘還空出有餘資拓地三千
里往返一作反速如一作若飛歌舞入鄴城所願獲無違晝
一作盡日處大朝日暮薄言歸外叅時明政內不廢家私

禽獸憚爲犧良苗實已揮竊慕負鼎翁願厲朽鈍姿不能效沮溺相隨把鋤犁熟覽夫子詩信知所言非

周趙王

遼東烽火照甘泉
薊北亭障接燕然
水凍菖蒲未生節
關寒榆葉不成錢

從軍五更轉

陳伏知道

樂苑曰五更轉商調曲按伏知道已
有從軍辭則五更轉蓋陳已前曲也

一更刁斗鳴校尉
連連城遙聞射鵰騎
懸憚將軍名

二更愁未央高城寒夜長試將弓學月聊持劍比霜
三更夜警新橫吹獨吟春強聽梅花落悞憶柳園人
四更星漢低落月與雲齊依稀北風裏胡笳雜馬嘶
五更催送籌曉色映山頭城烏初起堞更人悄一作笑下樓

鞠歌行

晉陸機

古辭三言言雖奇實名器不遇知已終不見重願逢知己以託意焉

朝雲升應龍攀乘風遠遊騰雲端鼓鐘歇豈自歡急弦

高張思和彈時希值年夙愆循已雖易人知難王陽登
貢公歡罕生既沒國子歎嗟千載宜虛言邈矣遠念情
愴然

清調曲

苦寒行

魏文帝

晉樂奏魏武帝北上太行山備言冰雪谿谷之
苦或謂北上太行山蓋因魏武帝作此辭今人
效之

北上太行山艱哉何巍巍羊腸坂詰屈車輪爲之摧樹

木何蕭瑟北風聲正悲熊羆對我蹲虎豹夾路啼谿谷
少人民雪落何霏霏延頸長嘆息遠行多所懷我心何
怫鬱思欲一東歸水深橋梁絕中道正徘徊迷惑失故
路薄暮無所棲行行日已遠人馬同時饑檐囊行取薪
斧冰持作糜悲彼東山詩悠悠使我哀

豫章行

晉陸機

古辭今闕誤不傳陸士衡泛舟清川渚傷離別
言壽短景馳容華不久若曹植擬豫章行爲窮
達傳休爽若相篇云若相身爲女言盡
力於人終以華落見棄亦題曰豫章行

汎舟清川渚遙望高

一作南

山陰川陸殊途

一作塗

軌懿親

將遠尋三荆歡同株四鳥悲異林樂會良自古悼別豈

獨今寄世將幾何日吳無停陰前路旣已多後途隨年

侵促促薄暮景亶亶鮮克禁曷爲復以茲曾是懷苦心

遠節嬰物淺近情能不深行矣保嘉福景絕繼以音

魏曹植

窮達難豫圖禍福信亦然虞舜不逢堯耕耘處中田

太公未遭文漁釣終渭川不見魯孔子窮困陳蔡間

周公下白屋天下稱其賢

鴛鴦自用親不若比翼連他人雖同盟骨肉天性然
周公穆康叔管蔡則流言子臧讓千乘季札慕其賢

豫章行苦相篇

晉傅玄

苦相身爲女卑陋難再陳兒男當門戶墮地自生神
雄心志四海萬里望風塵女育無欣愛不爲家所珍
長大逃深室藏頭羞見人垂淚適他鄉忽如雨絕雲
低頭和顏色素齒結朱唇跪拜無復數婢妾如嚴賓

情合同雲漢葵藿仰陽春心乖甚水火百惡集其身
王顏隨年變丈夫多好新昔爲形與影今爲胡與秦
胡秦時相見一絕踰參辰

董逃行

古辭

古辭吾欲上謁從高山山頭危險道路難言五
嶽之上皆以黃金爲宮闕而多靈獸仙草以求
長生不死之術今天神擁護君上以壽考也舊
說董逃行後漢遊童所歌終有董卓作亂卒以
逃亡後人習之爲歌章樂府奏之以爲警誡焉
陸機和風習習薄林但言節物方華可及時行
樂無使徂齡
坐徙而已

吾欲上謁從高山山頭危險道路難遙望五嶽端黃金

爲闕班璘但見芝草葉落紛紛解一百鳥集來如煙山獸

紛紛麟辟邪其端鷄聲鳴但見山獸援戲相拘攀解二

小復前行玉堂未心懷流還傳教出門來門外人何求

所言欲從聖道求一得命延解三教敕凡吏受言採取神

藥若木端白兔長跪擣藥蝦蟆丸奉上陞下一玉杵服

此藥可得神仙解四服爾神藥莫不歡喜陛下長生老壽

四面肅肅稽首天神擁護左右陛下長與天相保守解五

晉陸機

和風習習薄林柔條布葉垂陰鳴鳩拂羽相尋倉庚
喈喈弄音感時悼逝傷心日月相追周旋萬里倏忽
幾年人皆冉冉西遷盛時一往不還慷慨乖念悽然
昔爲少年無憂常懷秉燭夜遊翩翩宵征何求於今
知此有由但爲老去年道盛固有衰不疑長夜冥冥
無期何不驅馳及時聊樂永日自怡齋此遺情何之
人生居世爲安豈若及時爲歡世道多故萬端憂慮

紛錯交顏老行及之長嘆

相逢行

古辭

一曰相逢狹路間行亦曰長安有狹斜行樂府
解題曰古辭文意與雞鳴曲同晉陸機長安狹
斜行云伊洛有歧路歧路交朱輪則言世
路險狹邪僻正直之士無所措手足矣

相逢狹路間道隘不容車不知何年少夾轂問君家君
家誠易知易知復難忘黃金爲君門白玉爲君堂堂上
置樽酒作使耶鄴倡中庭生桂樹華燈何煌煌兄弟兩
三人中子爲侍郎五日一來歸道上自生光黃金絡馬

頭觀者盈道傍入門時左顧但見雙鴛鴦鴛鴦七十二
羅列自成行音聲何嚶嚶鶴鳴東西廂大婦織綺羅中
婦織流黃小婦無所爲挾瑟上高堂丈人且安坐調絃
方未央

長安有狹斜行

古辭

長安有狹斜斜斜不容車適逢兩少年挾轂問君家君
家新市傍易知復難忘大子二千石中子孝廉郎小子
無官職衣冠仕洛陽三子俱入室室中自生光大婦織

綺紵

一作羅

中婦織流黃小婦無所爲挾琴上高堂丈人

且徐徐調絃詎未央

晉陸機

伊洛有岐路岐路交朱輪輕蓋承華景騰步躡飛塵
鳴玉豈樸儒馮軾皆俊民烈心厲勁秋麗服鮮芳春
余本倦遊客豪彥多舊親傾蓋承芳訊欲鳴當及晨
守一不足矜岐路良可遵規行無曠迹矩步豈逮人
投足緒已爾四時不必循將遂殊塗軌要子同歸津

塘上行

魏武帝

前志云晉樂奏魏武帝蒲生我池中而諸集錄皆言其辭魏文帝甄后所作歎以讒訴見弃猶幸得新好不遺故惡焉若晉陸機江薤生幽渚言婦人衰老失寵行於塘上而爲此歌蓋與古辭同意

蒲生我池中其葉何離離
傍能行仁義莫若妾自知
衆口鑠黃金使君生別離
念君去我時獨愁常苦悲
想見君顏色感結傷心脾
念君常苦悲夜夜不能寐
莫以豪賢故棄捐素所愛
莫以魚肉賤棄捐蔥與薤
莫以麻枲

賤棄捐管與蒯出亦復苦愁入亦復苦愁邊地多悲風
樹木何修修從君致獨樂延年壽千秋

晉陸機

江籬生幽渚微芳不足宣被蒙風雲會移居華池邊
發藻玉臺下垂影滄浪泉

一作淵

霑潤既已渥結根與

且堅四節逝不處繁華難久鮮淑氣與時殞餘芳隨
風捐天道有遷易人理無常全男懽智傾愚女愛衰
避妍不惜微軀退但懼蒼蠅前願君廣末光照妾薄

暮年

蒲生行浮萍篇

魏曹植

浮萍寄清水隨風東西流結髮辭嚴親來爲君子仇
恪勤在朝夕無端獲罪尤在昔蒙恩惠和樂如瑟琴
何意今摧頽曠若商與參茱萸自有芳不若桂與蘭
新人雖可愛無若故所歡行雲有返期君恩儻中還
慊慊仰天嘆愁心將何愬日月不恒處人生忽若寓
悲風來入懷淚下如垂露發篋造裳衣裁縫紉與素

秋胡行

魏文帝

舊說魯有秋胡納妻五日而宦於陳五年乃歸
未至家於路傍見婦人採桑色美悅之下車謂
曰力田不如逢豐年力桑不如見國卿今吾有
金願以與汝婦人曰婦人當採桑力作以養舅
姑不願人之金秋胡歸至家奉金遺母母使人
呼婦婦至乃向採桑婦也婦惡其行因東走投
河而死後人哀之而作焉若魏文帝云堯任舜
禹當復何爲魏武帝云晨上散關山此道當何
難各言其事俱題之曰秋胡行而不
取秋胡事也獨傳玄詩追述其實也

堯任舜禹當復何爲百獸率舞鳳凰來儀得人則安失
人則危唯賢知賢人不易知歌以永言誠不易移鳴條

之後萬舉必全明德通靈降福自天

魏武帝

晨上散關山此道當何難晨上散關山此道當何難
牛頓不起車墮谷間坐盤石之上彈五絃之琴作爲
清角韻意中迷煩歌以言志晨上散關山

解一

有何三

老公卒來在我傍有何三老公卒來在我傍負揜被
裘似非恒人謂卿云何困苦以自怨徨徨所欲來到
此間歌以言志有何三老公

解二

我居崑崙山所謂者

真人我居崑崙山所謂者真人道深有可得名山歷
觀遨遊八極枕石漱流飲泉沉吟不決遂上升天歌
以言志我居崑崙山

三解

去去不可追長恨相牽攀去

去不可追長恨相牽攀夜夜安得寐惆悵以自憐正
而不譎乃賦依因經傳所過西來所傳歌以言志去

去不可追

四解

晉傅玄

秋胡納令室三日宦他鄉皎皎潔婦姿泠泠守空房

燕婉不終夕別如參與商憂來猶四海易感難可防
人言生日短愁者苦夜長百草揚春華攘腕採柔桑
素手尋繁枝落葉不盈筐羅衣翳玉體回目流米章
君子倦仕歸車馬如龍驤精誠馳萬里既去兩相忘
行人悅令顏借息此樹傍誘以逢鄉喻遂下黃金裝
烈烈貞女忿言辭厲秋霜長驅及居室奉金升北堂
毋立呼婦來歡情樂未央秋胡見此婦惕然懷探湯
負心豈不慚永誓非所望清濁自異源鳬鳳不並翔

引身赴長流果哉潔婦腸彼夫既不淑此婦亦太剛



古樂府卷四

欽定四庫全書

集部

古樂府卷五

詳校官中書臣丁榮祚

助教臣常循覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官編修臣孫玉庭

謄錄監生臣朱永貴

欽定四庫全書

古樂府卷五

元 左克明 撰

相和曲歌辭下

瑟調曲

善哉行

古辭

古辭云來日大難口燥唇乾言人命不可保當
見親友且求長年術與王喬八公遊焉魏文帝
云有美一人婉如清揚言其妍麗知音識曲
善為樂方令人忘憂此篇諸集所出不入樂

志

來日大難口燥唇乾今日相樂皆當喜歡

解一

經歷名山

芝草醺醺仙人王喬奉藥一九

解二

自惜袖短內手知寒

慚無靈輒以報趙宣

解三

月沒參橫北斗闌干親交在門

饑不及飡

解四

歡日尚少戚日苦多以何忘憂彈箏酒歌

解五淮南八公要道不煩參駕六龍遊戲雲端

解六

魏文帝

有美一人婉如清揚妍姿巧笑和媚心腸知音識曲

善為樂方哀絃微妙清氣含芳流鄭激楚度宮中商
感心動耳綺麗難忘離鳥夕宿在彼中洲延頸鼓翼
悲鳴相求眷然顧之使我心愁嗟爾昔人何以忘憂
朝日樂相樂酣飲不知醉悲絃激新聲長笛吹清氣

解一絃歌感人腸四坐皆懽悅寥寥高堂上涼風入我

室解二持滿如不盈有德者能卒君子多苦心所愁不

但一解三懽懽下白屋吐握不可失衆賓飽滿歸主人

苦不恚解四比翼翔雲漢羅者安所羈沖靜得自然榮

華何足為

解五

朝遊高臺觀夕宴華池陰大首奉甘醪獸人獻嘉禽

解一

齊倡發東舞秦箏奏西音有客從南來為我彈清

琴

解二

五音紛繁會拊者激微吟游魚垂波聽踴躍自

浮沉

解三

飛鳥翻翔舞悲鳴集北林樂極哀情來寥亮

摧肝心

解四

清角豈不妙德薄所不任大哉子野言弭

絃且自禁

解五

魏武帝

自惜身薄祜夙賤罹孤苦既無三徙教不聞過庭語

解一其窮如抽裂自以思所怙雖懷一介志是時其能

與解二守窮者貧賤惋歎淚如雨泣涕於悲夫乞活安

能覩解三我願於天窮琅邪傾側左雖欲竭忠誠欣公

歸其楚解四快人由為歎抱情不得叙顯行天教人誰

知莫不緒解五我願何時隨此嘆亦難處今我將何照

於光曜釋銜不如雨解六

古公亶父積德垂仁思弘一道哲王於幽解一太伯仲

雍王德之仁行施百世斷髮文身

解二

伯夷叔齊古之

遺賢讓國不用餓殂首山

解三

智哉山甫相彼宣王何

用杜伯累我聖賢

解四

齊桓之霸賴得仲父後任豎刁

蟲流出戶

解五

晏子平仲積德兼仁與世沈德未必思

命

解六

仲尼之世王國為君隨制飲酒揚波使官

解七

當來日大難

魏曹植

曹植擬善哉

行為日苦短

日苦短樂有餘乃置玉樽辦東厨廣情故心相於闔門

置酒和樂欣欣遊馬後來袁車解輪今日同堂出門異鄉別易會難各盡杯觴

隴西行

古辭

古辭云天上何所有歷歷種白榆始言婦有容色能應門承賓次言善於主饋終言送迎有禮若梁簡文隴西四戰地但言辛苦征戰佳人怨思而已

天上何所有歷歷種白榆桂樹夾道生青龍對道隅鳳凰鳴啾啾一母將九雛顧視世間人為樂甚獨殊好婦出迎客顏色正敷愉伸腰再拜跪問客平安不請客北

堂上坐客氍毹清白各異樽酒上正華疏酌酒持與
客客言主人持却畧再拜跪然後持一杯談笑未及竟
左顧敕中厨促令辦麤飯慎莫使稽留廢禮送客出盈
盈府中趨送客亦不遠足不過門樞取婦得如此齊姜
亦不如健婦持門戶亦勝一丈夫

梁簡文帝

隴西四戰地羽檄歲時聞護羌擁漢節校尉立元勲
石門留鐵騎冰城息夜軍洗兵逢驟雨送陣出黃雲

沙長無止泊水脉屢縈分當思勒彞鼎無用想羅裙

步出夏門行

古辭

邪徑過空廬好人常獨居卒得神仙道上與天相扶過
謁王父母乃在太山隅離天四五里道逢赤松俱攬轡
為我御將吾天上遊天上何所有歷歷種白榆桂樹夾
道生青龍對伏趺

折楊柳行

古今樂錄曰王僧虔伎
錄云折楊柳行今不歌

古辭

默默施行違厥罰隨事來末喜殺龍逢桀放於鳴條

解一

祖伊言不用紂頭懸白旄指鹿用為馬胡亥以喪軀

解二

夫差臨命絕乃云負子胥戎王納女樂以亡其由余璧

馬禍及號二國俱為墟

解三

三夫成市虎慈母投杼趨卞

和之則足接輿歸草廬

解四

宋謝靈運

鬱鬱河邊樹青青野田草舍我故鄉客將適萬里道妻
妾牽衣袂投淚沾懷抱還拊幼童子顧託兄與嫂辭訣

未及終嚴駕一何早負笻引文舟饑渴常不飽誰令爾
貧賤咨嗟何所道

騷屑出穴風揮霍見日雪颼颼無久搖皎皎幾時潔未
覺泮春冰已復謝秋節空對尺素還獨視寸陰滅否桑
未易繁泰茅難重拔桑茅迭生運語默寄前哲

西門行

古辭

古辭云出西門步念之始言醉酒肥牛及時為
樂次言人生不滿百常懷千歲憂晝短苦夏長
何不秉燭遊終言貧財惜費為後世所嗤又有
順東西門行為三七言亦傷時顧陰有類於此

出西門步念之今日不作樂當待何時

解一

夫為樂為

樂當及時何能坐愁悵鬱當復待來茲

解二

飲醇酒炙

肥羊請呼心所歡可用解愁憂

解三

人生不滿百常懷

千歲憂晝短苦夜長何不秉燭遊

解四

自非仙人王子

喬計會壽命難與期自非仙人王子喬計會壽命難

與期

解五

人壽非金石年命安可期貪財愛惜費但為後

世嗤

解六

順東西門行

晉陸機

出西門望天庭
暘谷既虛崦嵫盈
感朝露悲人生
逝者若斯安得停
桑樞戒蟋蟀鳴
我今不樂歲律征
迨未暮及時平
置酒高堂宴友生
激朗笛彈哀箏
取樂今日盡歡情

東門行

古辭

古辭云出東門不顧歸言士有貧不安其居者
拔劍將去妻子牽衣留之願共餽糜不求富貴
且曰今時清不可為非也若鮑照傷禽惡弦驚
但傷別離而已

出東門不顧歸
來入門悵欲悲
盜中無斗儲
還視桁上

無懸衣

解一

拔劍出門去兒女牽衣啼他家但願富貴賤

妾與君共舖糜

解二

共舖糜上用倉浪天故下為黃口小

兒今時清廉難犯教言君復自愛莫為非

解三

今時清廉

難犯教言君復自愛莫為非行吾去為遲平慎行望君

歸

解四

出東門不顧歸來入門悵欲悲盎中無斗米儲還
視架上無懸衣拔劍東門去舍中兒女牽衣啼他
家但願富貴賤妾與君共舖糜上用倉浪天故下

當用此黃口兒今非咄行吾去為遲白髮時下難
久居

宋鮑照

傷禽惡弦驚倦客惡離聲離聲斷客情
宿御皆涕零涕零心斷絕將去復還訣
一息不相知何況異鄉別
遙遙征駕遠杳杳白一作落日晚居人掩閨卧
行子中

夜飯野風吹草木行子心腸斷食梅常苦酸
衣葛常苦寒絲竹徒滿座憂人不解顏
長歌欲自慰彌起長

恨端

却東西門行

魏武帝

古今樂錄曰王僧虔技錄云却東西門行荀錄所載武帝鴻雁一篇今不傳

鴻雁出塞北乃在無人鄉舉翅萬餘里行止自成行冬
節食南稻春日復北翔田中有轉蓬隨風遠飄揚長與
故根絕萬歲不相當奈何此征夫安得去四方戎馬不
解鞍鎧甲不離傍冉冉老將至何時反故鄉神龍藏深
泉猛獸步高岡狐死歸首丘故鄉安可忘

飲馬長城窟行

古辭

一曰飲馬行長城秦所築以備胡者其下有泉窟可以飲馬古辭云青青河畔草綿綿思遠道言征戍之客至至長城而飲馬婦人思念其勤勞又傷良人遊蕩不歸或云蔡邕之詞若陳琳水寒傷馬骨則言秦人苦長城之役矣

青青河畔草綿綿思遠道遠道不可思宿昔夢見之夢見在我傍忽覺在他鄉他鄉各異縣展轉不可見枯桑知天風海水知天寒入門各自媚誰肯相為言客從遠方來遺我雙鯉魚呼兒烹鯉魚中有尺素書長跪讀素

書書中竟何如上言加飡飯下言長相憶

魏陳琳

飲馬長城窟水寒傷馬骨往謂長城吏慎莫稽留太原
卒官作自有程舉築諧汝聲男兒寧當格鬪死何能
怫鬱築長城長城何連連連連三千里邊城多健少
內舍多寡婦作書與內舍便嫁莫留住善事新姑嫜
時時念我故夫子報書往邊地君今出語一何鄙身
在禍難中何為稽留他家子生男慎莫舉生女哺用

脯君獨不見長城下死人骸骨相撐拄結髮行事君
慙慙心意闕邊地苦賤妾何能久自全

泛舟橫大江

梁簡文帝

魏文帝飲馬長城窟行曰
泛舟橫大江因以為題也

滄波白日暉遊子出王畿旁望重山轉前觀遠帆稀廣
水浮雲吹江風引夜衣旅雁同洲宿寒鳬夾浦飛行客
誰多病當念早旋歸

上留田行

魏文帝

舊說上留田地名也此地父母死人有不字孤弟者隣人為弟作悲歌以諷其兄因以地名為曲蓋漢代人也古今注云上苗田此云上留田蓋傳說之誤未知孰是

居世一何不同上留田富人食稻與粱上留田貧人食糟與糠上留田貧賤亦何傷上留田祿命懸在蒼天上留田今爾嘆息將欲誰怨上留田

新城安樂宮行

梁簡文帝

此備言宮中雕飾刻鏤之美也

遙看雲霧中刻桷映丹紅珠簾通曉日金華拂夜風欲

知歌管處來過安樂宮

孤兒行

古辭

孤兒生行一曰孤兒行古詞言孤兒為兒嫂所苦難與久居也歌錄曰孤兒生行亦曰放歌行樂府解題曰鮑照放歌行云募蟲避葵莖言朝廷方盛君上好才何為臨歧相將去也

孤兒生孤子遇生命獨當苦父母在時乘堅車駕駟馬
父母已去兄嫂令我行賈南到九江東到齊與魯臘月
來歸不敢自言苦頭多蟣虱面目多塵大兄言辦飯大
嫂言視馬上高堂行取殿下堂孤兒淚下如雨使我朝

行汲暮得水來歸手無錯足下無扉愴愴履霜中多蒺
藜拔斷蒺藜腸月中愴欲悲淚下溼溼清涕纍纍冬無
複襦夏無單衣居生不樂不如早去下從地下黃泉春
氣動草萌芽三月蠶桑六月收瓜將是瓜車來到還家
瓜車反覆助我者少啗瓜者多願還我蒂兄與嫂嚴獨
且急歸當與校計亂曰里中一何譊譊願欲寄尺書將
與地下父母兄嫂難與久居

放歌行

鮑照

蓼蟲避葵堇習苦不言非

一作排

小人自齷齪安知曠

士懷雞鳴洛城裏禁門平坦開冠蓋縱橫至車騎四方來素帶曳長飈華纓結遠埃日中安能止鐘鳴猶未歸夷世不可逢賢君信愛才明慮自天斷不受外嫌猜一言分圭爵片善辭草萊豈伊白璧賜將起黃金臺今君有何疾臨路獨遲回

野田黃雀行

曹植

晉樂奏東阿王置酒高殿上始言豐膳樂飲盛
賓主之獻酬中言歡極而悲嗟域時不再終言

欽定四庫全書

古詩
卷五

歸於知命
而無憂也

置酒高殿上親交從我遊中厨辦豐膳烹羊宰肥牛秦
箏何慷慨齊瑟和且柔陽阿奏奇舞京洛出名謳樂飲
過三爵緩帶傾庶羞主稱千金壽賓奉萬年酬久要不
可忘薄終義所尤謙謙君子德罄折欲何求驚風飄白
日光景馳西流盛時不可再百年忽我邁生存華屋處
零落歸山丘先民誰不死知命亦何憂

高樹多悲風海水揚其波利劍不在掌結友何須多不

見離間雀見鷁自投羅羅家得雀喜少年見雀悲拔劍
捐羅網黃雀得飛飛飛飛摩蒼天來下謝少年

雁門太守行

古辭

古詞云漢孝和帝時洛陽令王君當時廣漢郡
人王渙字稚子父順安定太守渙少好俠尚氣
力數通輕剽少年晚改節博學通於法律舉茂
才除溫令政化大行人畜牧於野輒云以付稚
子終無失盜遷兖州刺史居歲餘拜侍御史轉
洛陽令獄訟止息發奸伏如神元興初病卒老
少咨嗟莫酬者以千數及喪西歸至弘農人多
設祭于路吏問其故言我平常持租詣洛陽有
司少截恒亡其半自王君在事不復見欺故來
報耳人思其愛立祠在安陽亭有食酒肉輒弦

歌祭之後鄧太后下詔褒美拜其子石為郎帝
事黃老之道悉毀諸祠廟唯漁及卓茂廟存焉
按其歌詞歷述漁本末與本傳合而題云雁門
太守行所未詳也若梁簡文帝輕霜中夜下備
言邊城征戰之思及皇甫
規雁門之問蓋依題焉

孝和帝在時洛陽令王君本自益州廣漢蜀民少行宦
學通五經論一明知法令歷世衣冠從溫補洛陽令治

行致賢擁護百姓子養萬民二外行猛政內懷慈仁文

武備具料民富貧移惡子姓篇著異端三傷殺人比伍

同罪對門禁釐茅八尺捕輕薄少年加笞決罪詣馬市

論

四解

無妄發賦念在理冤勅吏正獄不得苛煩財用錢

三十買繩禮竿

五解

賢哉賢哉我縣王君臣吏衣冠奉事皇

帝功曹主簿皆得其人

六解

臨部居職不敢行恩清身苦

體夙夜勞勤治有能名遠近所聞

七解

天年不遂早就奄

昏為君作祠安陽亭西欲令後世莫不稱傳

八解

梁簡文帝

輕霜中夜下黃葉遠辭枝寒苦春誰覺邊城秋易知
風急鈴旗斷塗長鎧馬疲少解孫吳法家本幽并兒

非關買雁肉徒勞皇甫規

艷歌何嘗行

古辭

古詞云飛來雙白鵠乃從西北方言鳴病雄不能負之而去五里一反顧六里一排徊雖過新相知終傷生別離又云何嘗快獨無憂不復為後人所擬也

飛來雙白鵠乃從西北方十五五羅列成行一妻卒被病

行不能相隨五里一反顧六里一排徊二吾欲銜汝去口噤

不能開吾欲負汝去毛羽何摧頹三樂哉新相知憂來生別

離躊躇顧羣侶淚下不自知四念與君離別氣結不能言各

各重自愛遠道歸還難妾當守空房閉門下重關若生
當相見亡者會黃泉今日樂相樂延年萬歲期

念與下
為趨

魏文帝

何嘗快獨無憂但當飲醇酒炙肥羊

解一

長兄為二千

石中兄被貂裘

解二

小弟雖無官爵鞍馬馭馭往來王

侯長者遊

解三

但當在王侯殿上快獨樗蒲六博對坐

彈碁

解四

男兒居世各當努力蹙迫日暮殊不久留

解五

少小相觸抵寒苦常相隨忿恚安足諍吾中道與卿

共別離約身奉事君禮節不可虧上慚滄浪之天下

顧黃口小兒奈何復老心皇皇獨悲誰能知

少小下為趨曲

前為
艷

艷歌行

古辭

古詞云翩翩堂前燕冬藏夏來見言燕向冬藏夏來見兄弟反流宕在他縣主婦為綻衣服其

夫見而
疑之也

翩翩堂前燕冬藏夏來見兄弟兩三人流宕在他縣故
衣誰當補新衣誰當綻賴得賢主人覽取為吾組夫壻

從門來斜柯西北眇語卿且勿眇水清石自見石見何
纍纍遠行不如歸

南山石嵬嵬松栢何離離上枝拂青雲中心十數圍洛
陽發中梁松樹竊自悲斧鋸截是松松樹東西摧持作
四輪車載至洛陽宮觀者莫不嘆問是何山材誰能刻
鏤此公輸與魯班被之用丹漆薰用蘇合香本自南山
松今為宮殿梁

煌煌京洛行

魏文帝

晉樂奏魏文帝天園桃無子空長言虛美者
多敗又有韓信以鳥盡弓藏蘇秦傾側賣主吳
起智小謀大子房保身全名陳軫忠而有謀而
楚懷不納郭生古之雅人燕昭臣之仲連高士
不受千金等語若鮑照鳳樓十二重梁戴嵩欲
知佳麗地始則盛誇帝京之美而未言君恩歇
薄有怨曠沉
淪之嘆也

天天園桃無子空長虛美難假偏輪不行解淮陰五刑

鳥得弓藏保身全名獨有子房大憤不收褒衣無帶多

言寡誠祇令事敗解蘇秦之說六國以亡傾側賣主車

裂固當賢矣陳軫忠而有謀楚懷不從禍卒不救解三禍

夫吳起智小謀大西河何健伏尸何劣

四解

嗟彼郭生古

之雅人智矣燕昭可謂得臣哉哉仲連齊之高士北辭

千金東蹈滄海

五解

宋鮑照

鳳樓十二重四戶八綺窓繡桷金蓮花桂樹玉盤龍
珠簾無隔路羅幌不勝風寶帳三千所為爾一朝容
揚芬紫煙上垂綵綠雲中春吹回白日霜歌落塞鴻
但懼秋塵起盛愛逐衰蓬坐視青苔滿卧對錦筵空

琴瑟縱橫散舞衣不復縫古來共歇薄君意良獨濃
唯見雙黃鵠千里一相從

梁戴嵩

欲知佳麗地為君陳帝京由來稱俠窟爭利復爭名
鑄銅門外馬刻石水中鯨黑龍過飲渭丹鳳俯臨城
羣公邀郭解天子問黃瓊詔幸平陽第騎指伏波營
五侯同拜爵七貴各垂纓東風飄颻起車塵暗浪生
舞見淮南法歌聞齊后聲揮金留客坐饌玉待鐘鳴

獨有文園客偏嗟武騎輕

門有車馬客行

晉陸機

言問訊其客或得故舊及鄉里或駕自京師備
叙市朝遷謝親戚彫喪之意按曹植又有門有

萬里客亦
與此同

門有車馬客駕言發故鄉念君久不歸濡跡涉江湘投
袂赴門塗攬衣不及裳拊膺携客泣掩淚叙溫涼借問
邦族間惻愴論存亡親友多零落舊齒皆凋喪市朝互
遷易城闕或丘荒墳壟日月多松柏鬱茫茫天道信崇

替人生安得長慷慨惟平生俛仰獨悲傷

門有萬里客

魏曹植

門有萬里客問君何鄉人褰衣起從之果得心所親挽
裳對我泣太息前自陳本是朔方士今為吳越民行行
將復行去去適西秦

牆上難為趨

晉傅玄

古今樂錄曰王僧虔伎錄云牆上難
為趨行荀錄所載牆上一篇今不傳

門有車馬客驟服若騰飛革組結玉佩繁藻紛歲蕤馮

軾垂長纓顧盼有餘輝貧主屣弊履整比藍縷衣客曰
嘉病乎正色意無疑吐言若覆水搖舌不可追渭濱漁
釣翁乃為周所諮顏回處陋巷大聖稱庶幾苟富不知
度千駟賤采薇季孫由儉顯管仲病三歸夫差耽淫侈
終為越所圍遺身外榮利然後享巍巍迷者一何衆孔
歎知德希甚美致憔悴不如豚豕肥陽朱泣路岐失道
令人悲子貢欲自矜原憲知其非屈伸各異勢窮達不
同資夫唯體中庸先天天不違

日重光

陸機

為漢明帝樂人所作也明帝為太子時樂人作
歌詩四章以贊太子之德一曰日重光二曰月
重輪三曰星重輝四曰海重潤漢末喪亂之後
二章亡舊說太子之德光明如日規輪如月光
輝如星露潤如海太
子比德故云重焉

日重光奈何天回薄日重光冉冉其遊如飛征日重光
今我日華華之盛日重光倏忽過亦安停日重光盛
往衰亦必來日重光譬如四時固恒相催日重光惟命
有分可營日重光但一作常惆悵才志日重光身沒之後

無遺名

月重輪

魏文帝

三辰垂光照臨四海煥哉何煌煌悠悠與天地久長愚
見目前聖觀萬年明闇相絕何可勝言

蜀道難

梁簡文帝

蜀道難備言銅梁玉壘之阻
即蜀郡西南今永康是也

建平督郵道魚復永安宮若奏巴渝曲時當君恩中
巫山七百里巴水三面曲笛聲下復高猿啼斷還續

權歌行

魏明帝

晉樂奏魏明帝云王者布大化備言平吳之勲
若陸士衡遲遲春欲暮又若梁簡文帝云妾家
住湘川但言乘
舟鼓權而已

王者布大化配乾稽后祇陽育則陰殺晷景應度移一解

文德以時振武功伐不隨重華舞干戚有苗服從媯二解

蠢爾吳蜀虜憑江棲山阻哀哉王士民瞻仰靡依怙三解

皇上悼愍斯宿昔奮天怒發我許昌宮列舟于長浦四解

翌日乘波揚棹歌悲且涼太常拂白日旗幟紛設張五解

將抗旄與鉞曜威於彼方伐罪以吊民清我東南疆

將抗

下為
趨

陸機

遲遲暮春日天氣柔且嘉元吉隆初已濯穢遊黃河
龍舟浮蠲首羽旗垂藻葩乘風宣飛景逍遙戲中波
名謳激清唱榜人縱櫂歌投綸沉洪川飛繳入紫霞

梁簡文帝

妾家住湘川菱歌本自便風生解刺浪水深能捉船

葉亂由牽荇絲飄為折蓮濺妝疑薄汗霑衣似故湔
浣沙流暫濁汰錦色還鮮叅同趙飛燕借問李延年
從來入絃管誰在櫂歌前

蒲坂行

齊陸厥

通典曰河東唐虞所都蒲坂也漢為蒲坂縣春秋時秦晉戰於河曲即此地也

江南風已春河間柳已把雁返無南書寸心何由寫流
泊祁連山飄颻高闕下

楚調曲

白頭吟

古辭

古詞皚如山上雪皎若雲間月其始言良人有兩意故來與之相決絕次言別於溝水之上叙其本情終言男兒當重意氣何用於錢刀也一說司馬相如將聘茂陵人女為妾卓文君作白頭吟以自絕相如乃止若宋鮑照直如朱絲繩張正見平生懷直道皆自傷清直芬馥而遭鑠金玷玉之謗君恩以薄與士文近焉又云白頭吟疾人相知以新間舊不能至於白頭故以為名又有決絕詞亦出於此

皚如山上雪皎如雲間月聞君有兩意故來相決絕
解一
平生共城中何嘗斗酒會今日斗酒會明旦溝水頭蹀

躡御溝上溝水東西流

解二

郭東亦有樵郭西亦有樵兩

樵相推與無親為誰驕

解三

淒淒重淒淒嫁娶亦不啼願

得一心人白頭不相離

解四

竹竿何嫋嫋魚尾何離篴男

兒欲相知何用錢刀為齒如

如字或下有五字

馬噉其川上高

士嬉今日相對樂延年萬歲期

解五

宋鮑照

直如朱絲繩清如玉壺冰何慚宿昔意猜恨坐相仍
人情賤恩舊世路逐衰興毫髮一為瑕丘山不可勝

食苗實碩鼠黠白信蒼蠅鳬鵠遠成美薪芻前見凌
申黜褒女進班去趙姬升周王日淪惑漢帝益嗟稱
心賞固難恃貌恭豈易憑古來共如此非君獨撫膺

陳張正見

平生懷直道桂松比真風語默妍蚩際沉浮毀譽中
讒新恩易盡情去寵難終彈珠金市側抵玉崑山東
含香老顏駟執戟異揚雄惆悵崔亭伯幽憂馮敬通
王嬙沒故塞班女棄深宮春苔封履跡秋葉奪妝紅

顏如花落槿，鬢似雪飄蓬。此時積一作即長歎，傷年誰

復同。

梁甫吟

蜀諸葛亮

梁甫山名在泰山下梁甫吟蓋言人死葬此山亦葬歌也

步出齊城門，遙望蕩陰里。里有三墓，累累正相似。問
是誰家墓？田疆古冶子。力能排南山，文能絕地紀。一朝
被讒言，二桃殺三士。誰能為此謀？國相齊晏子。

泰山梁甫行

曹植

曹植改泰山

梁甫為八方

八方各異氣千里殊風雨劇哉邊海民寄身於草墅妻
子象禽獸行止依林阻柴門何蕭條狐兔翔我宇

東武吟行

陸機

陸機投迹短世間鮑照云主人且勿喧沈約
云天德深且曠傷時移事異芳華徂謝而已

投跡短世間高步長生閭濯髮冒雲冠洗身被羽衣饑
從韓衆餐寒就佚女棲

鮑照

主人且勿誼賤子歌一言僕本寒鄉士出身蒙漢恩

始隨

一作逢

張校尉占募到河源後逐李輕車追虜窮

塞垣密途恒萬里寧歲猶七奔肌力盡鞍甲心思歷

涼溫將軍既下世部曲亦罕存時事一朝異孤績誰

復論少壯辭家去窮老還入門腰鑣刈葵藿倚杖牧

雞豚昔如韝上鷹今似檻中猿徒結千載恨空負百

年怨棄席思君幄疲馬戀君軒願垂晉主惠不愧田

子魂

沈約

天德深且曠人世賤而浮東枝栽拂景西壑已停輶
逝辭金門寵去飲玉池流霄轡一永矣俗累從此休

怨詩行

古辭

古今樂錄曰怨詩行歌東阿王明月照高樓一篇王僧虔技錄曰荀錄所載古為君一篇今不傳琴操曰卞和得玉璞以獻楚懷王王使樂正子治之曰非玉刖其右足平王立復獻之又以為欺刖其左足平王死子立復獻之乃抱玉而哭繼之以血荆山為之崩王使剖之果有寶乃封和為陵陽侯辭不受而作怨歌焉

天德悠且長人命一何促百年未幾時奄若風吹燭嘉
賓難再遇人命不可續齊度遊四方各繫太山錄人間
樂未央忽然歸東嶽當須盪中情遊心恣所欲

曹植

明月照高樓流光正徘徊上有愁思婦悲歎有餘哀
一解借問歎者誰自云蕩子妻夫行踰十載賤妾常獨

棲二解念君過於渴思君劇於饑君為高山桐妾為濁

水泥三解北風行蕭蕭烈烈入吾耳心中念故人淚墮

不能止

解四

沉浮各異路會合當何諧願作東北風吹

我入君懷

解五

君懷常不開賤妾當何依恩情中道絕

流止任東西

解六

我欲竟此曲此曲悲且長今日樂相

樂別後莫相忘

解七

闕

欽定四庫全書

卷五

怨歌行

梁簡文帝

十五頗有餘日照杏梁初蛾眉本多嫉掩鼻特成虛
持此傾城貌翻為不肖軀秋風吹海水寒霜依玉除
月光臨戶駛荷花依浪舒望簷悲雙翼窺沼泣王餘
苔生履處沒草合行人踈裂紈傷不盡歸骨恨難祛

早知長信別不避後園興

漢班婕妤

新裂齊紈素鮮潔如霜雪裁為合歡扇團圓似明月
出入君懷袖動搖微風發常恐秋節至涼飈奪炎熱
棄捐篋笥中恩情中道絕

長門怨

梁柳惲

漢武帝陳皇后所作也后長公主嫖女字阿嬌
及衛子夫得幸后退居長門宮愁悶悲思聞司
馬相如工文章奉黃金百斤令為解愁之辭相
如作長門賦帝見而傷之復得親幸者數年後

人因其賦而
為長門怨馬

玉壺夜悵悵應門重且深秋風動桂樹流月搖輕陰綺
簷清露溽網戶思虫吟歎息下蘭閣含愁奏雅琴何由
鳴曉佩復得抱宵衾無復金屋念豈照長門心

班婕妤

晉陸機

婕妤怨者漢成帝班婕妤作也婕妤徐令彪之
姑況之女美而能文初為帝所寵帝後幸趙飛
燕姊娣冠於後宮婕妤自知恩薄懼得罪求供
養皇太后於長信宮因為賦及執扇詩以自傷
後人傷之為婕
妤怨及擬其詩

婕妤去辭寵淹留終不見寄情在玉階託意唯團扇春
苔暗階除秋草蕪高殿黃昏履綦絕愁來空雨面

玉階怨

齊謝朓

夕殿下珠簾流螢飛復息長夜縫羅衣思君此何極

齊虞炎

紫藤拂花樹黃鳥度青枝思君一歎息苦淚應言垂

大曲

滿歌行

古辭

古辭云為樂未幾時遭世嶮巖其始言達此百
罹零丁荼毒古人遜位躬耕遂我所願次言窮
達天命智者不憂莊周遺名名垂千載終
言命如鑿石見火當自怡養以保百年也

為樂未幾時遭世嶮巖逢此百罹伶丁荼毒愁苦難為
遙望極辰天曉月移憂來填心誰當我知戚戚多思慮
耿耿殊不寧禍福無形惟念古人遜位躬耕遂我所願
以茲自寧自鄙棲棲守此末榮暮秋烈風昔蹈滄海心
不能安攬衣瞻夜北斗闌干星漢照我去自無他奉事
二親勞心可言窮達天為智者不愁多為少憂安貧樂

道師彼莊周遺名者貴子遐同遊往者二賢名垂千秋
飲酒歌舞樂復何須照視日月日月馳驅軼軻人間何
有何無貪財惜費此一何愚鑿石見火居代幾時為當
歡樂心得所喜安神養性得保遐期

古樂府卷五